

ODÉON

THÉÂTRE
DE L'EUROPE

direction
Stéphane Braunschweig

2 rue Corneille
75006 Paris
t +33 (0)1 44 85 40 40
www.theatre-odeon.eu
odeon@theatre-odeon.fr

AVIS DE VACANCE DE POSTE

Machiniste constructeur serrurerie (H/F)

Description de l'établissement :

Théâtre national, l'Odéon - Théâtre de l'Europe a pour mission de présenter au public le plus large choix possible d'œuvres théâtrales classiques et contemporaines, françaises et étrangères, et particulièrement européennes. Depuis 2006, il dispose de deux salles supplémentaires aux Ateliers Berthier, dans le XVII^{ème} arrondissement de Paris. Il est dirigé par Stéphane Braunschweig depuis 2016.

Description du poste

Sous l'autorité du chef d'atelier et du chef constructeur serrurerie, le/la titulaire du poste participe à la construction des décors, accessoires à partir des plans d'exécution qu'il/elle sait lire et interpréter, participe à tout travaux de construction exécuté par l'atelier de l'Odéon.

Il/elle est amené/e à participer à la réflexion sur les solutions techniques à mettre en œuvre pour les constructions de décor.

Il/elle participe, en coopération avec les autres services, au premier montage sur le plateau et à l'adaptation du décor des productions de l'Odéon ; si nécessaire, il/elle réalise les compléments et finitions.

Il/elle peut accompagner un spectacle en tournée, notamment pour les phases de montages et de démontages.

Il/elle respecte les mesures individuelles et collectives de protection des salariés.

Il/elle veille à la bonne utilisation, au bon fonctionnement du matériel et au respect de l'ensemble des protocoles de sécurité, et avise le chef d'atelier en cas de défaut de maintenance ou de dysfonctionnement du matériel.

Il/elle participe à l'entretien, au stockage et au rangement du matériel.

Profil souhaité

Première expérience exigée

Maîtrise de la lecture de plans et connaissance du logiciel Autocad

Sens de l'autonomie

Aptitude à travailler en équipe

Conditions d'emploi :

Contrat à durée indéterminée à temps plein, statut non cadre.

Le poste est à pourvoir à compter du 1^{er} septembre 2019.

Rémunération selon la grille de l'Odéon – Théâtre de l'Europe

Les candidatures (lettre de motivation + CV) sont à adresser à Luc Tramier, directeur technique, et à Faridge Akhounak, chef d'atelier, par mail (recrutement@theatre-odeon.fr) au plus tard **le 31 mai 2019**.

A Paris, le 9 mai 2019



Bethania GASCHET
Administratrice